



Communiqué de presse

19^{èmes} Rencontres du Cinéma Sud-Américain

La 19^{ème} édition des Rencontres du Cinéma Sud-Américain, proposée par l'ASPAS-Association Solidarité Provence Amérique du Sud, est accueillie à la Friche de la Belle de mai du 17 au 25 mars 2017, au Grand Plateau et au cinéma Le Gyptis. L'événement se poursuivra au cours des mois suivants dans 15 villes de PACA.

Le sujet phare « Sentiers des aurores / Senderos de amaneceres » rend hommage à un cinéma latino-américain cherche à mettre en valeur la capacité du cinéma latino-américain à frayer des chemins pour comprendre la réalité, mais aussi à rendre hommage à la vie, la liberté et l'action.

Un éventail de plus de 30 films issus de 9 pays permettra au public de découvrir la diversité cinématographique latino-américaine. Argentine, Brésil, Bolivie, Chili, Colombie, Cuba, Mexique, Porto Rico et Venezuela seront représentés à l'écran, tant à travers des films de fiction de documentaire ou d'animation. Notons qu'une partie de ces films ont été sous-titrés par l'association.

Une programmation scolaire propose près de 10 films fléchés spécifiquement pour les élèves de collège et lycée, leur permettant de découvrir l'histoire et les cultures de l'Amérique latine mais aussi de voter pour le film qu'ils ont préféré. Plus généralement, le jeune public et la famille ne sont pas oubliés : une matinée leur sera spécialement dédiée le dimanche 19 mars, par exemple.

La journée du mercredi 22 mars illustrera particulièrement l'ambition des Rencontres d'être un carrefour de tous les arts. A destination des jeunes publics et des familles, à 14h, l'Atelier Chimichurri proposera de fabriquer des masques. Cette animation sera associée à la projection d'un court métrage. Puis, à 18h30, dans le cadre d'un partenariat de longue date avec l'association la Marelle, un hommage sera rendu au grand auteur argentin Ricardo Piglia, décédé début 2017. Suite à une conférence en duo de Pascal Jourdana et principal traducteur de Ricardo Piglia, André Gabastou, l'ASPAS présentera le documentaire biographique *327 Cuadernos*.

Nos invités seront présents pour échanger avec les spectateurs. Une Table ronde se tiendra le Mardi 21 à 18h30, plus propice au partage des points de vue. Une Leçon de cinéma le samedi 25 à 10h avec la réalisatrice bolivienne, Julia Vargas.

La cérémonie de clôture et la remise des prix du Jury officiel, du Jury Jeunes et du Prix du Public, sera couplée avec la projection long métrage argentin *Al Final del Túnel* (Rodrigo Grande, 2016, 120', fiction).

Deux concerts ponctueront gaiement cette 19^e édition dans la joie. Le samedi 18, Cuarteto Tafi animera de ses compositions vibrantes la soirée Argentine ; le samedi 25, La Kamba embrasera la fête de clôture, nous invitant à la danse. Bien entendu, la gastronomie latino-américaine régalerà chaque jour au buffet les gourmands !